



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020
Axa prioritară 6: *Educație și competențe*
Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*
Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se întorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*
Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*
Titlu proiect: *“Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (II)”*
Cod SMIS 2014+: 135712

ISTORIE

Modulul M 3

Atitudini și valori culturale în istorie

45 ORE/30 ORE +15 ORE CDS

Număr ore/săptămână: 2 ore/săptămână/M2

Manual: *Manual clasa a VI a*, București, Editura.EDP, 2018

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume MATEI CLAUDIA

Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

Septembrie 2022

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE Arta în Evul Mediu. Romanic și gotic .Renașterea. Barocul

10 ORE/8TC/2CDS

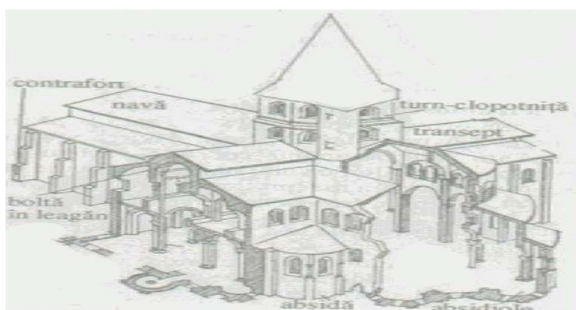
TEMA Arta romanica-2 ore TC

Arta și arhitectura în Evul Mediu au fost puternic influențate de religie.

- Între secolele al X-lea și al XIII-lea, au fost construite numeroase catedrale în vestul Europei.
- Între secolele al X-lea și al XII-lea, stilul arhitectonic a fost cel **romanice**:
- Caracteristice pentru arta romanica sunt castelele si manastirile catolice, impresionante prin masivitate si prin plasarea in locuri izolate.
- Un alt element specific artei romanice este **integrarea in capiteluri a scenelor cu figuri si ornamente**.
- Materialul de constructie este mai ales **piatra**, mai puțin caramida si lemnul.
- clădirile se caracterizau prin preluarea unor elemente din construcțiile romane;
- aveau arce semicirculare;
- ziduri groase, sprijinite prin contraforturi;
- ferestre puține și de mici dimensiuni.
- Aparuta mai intai in Franta si in Nordul Italiei (Lombardia) in secolul X, arta romanica s-a dezvoltat pana in secolul XIII devenind arta oficiala a ritului catolic.
- Arta romanica a combinat traditia artei galo-romane si bizantine cu elementele artei populare din teritoriile in care s-au dezvoltat.
- Impresionante construcții în stil romanice sunt catedrala Notre Dame la Grande din Poitiers, cea din Speyer, cea catolică de la Alba-Iulia etc.



VITRALII



ARC SEMICIRCULAR
TURNURI CU CLOPOTNIȚĂ



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

CATEDRALA DIN CLUNY



CATEDRALA NOTRE DAME LA GRANDE DE POITIERS



BISERICA
SFANTUL MORMĂNT DIN
IERUSALIM



CATEDRALA NEUWERKKIRCHE



CATEDRALA PISA



SACRE COEUR -PARIS



CATEDRALA DE LA ALBA IULIA-romanicul târziu